

正誤表

デザイン学 思索のコンステレーション

向井周太郎／著

2009年9月 初版第1刷発行

2016年12月 初版第3刷発行

[2017.7.28 訂正／武蔵野美術大学出版局]

● p.237 (扉) 左端に間違いがありました。

(誤) übergreifen

(正) umgreifen

● p.239 7行目に間違いがありました。

(誤) übergreifen (ユーバークライフェン)

(正) umgreifen (ウムグラライフェ)

[2009.11.20 訂正／武蔵野美術大学出版局]

● p.29 図2に間違いがありました。

(誤) ※うすいグレーがかかっている部分

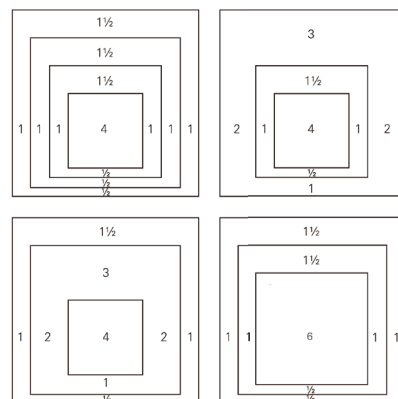
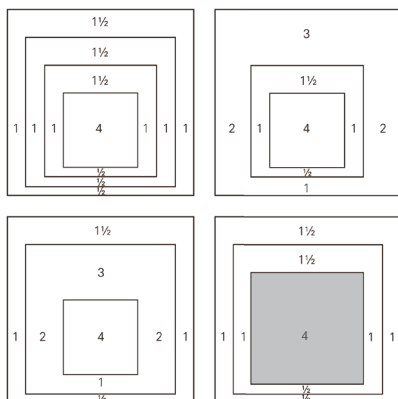
(正)

	1. 記号それ 自身による 記号 sign itself	2. その対象との 関係における 記号 r (sign-object)	3. その解釈項との 関係における 記号 r (sign- interpretant)	プロセス 推論の過程	プロセス 生成過程
1. firstness (第1次性) 質的可能性/ 性質	qualisign 質記号	icon イコン <small>images イメージ diagrams ダイアグラム metaphors メタファー</small>	rheme 名辞	abduction アブタクション (仮説形成/ 構想)	chaos / disorder カオス/ 無秩序
2. secondness (第2次性) 事実	sinsign 質記号	index 指標/ インデックス	dicent 命題	deduction 演繹	generation 生成 degeneration 退化
3. thirdness (第3次性) 法則	legisign 法記号	symbol 象徴/ シンボル	argument 論証	induction 帰納	cosmos / order コスモス/ 秩序

	1. 記号それ 自身による 記号 sign itself	2. その対象との 関係における 記号 r (sign-object)	3. その解釈項との 関係における 記号 r (sign- interpretant)	プロセス 推論の過程	プロセス 生成過程
1. firstness (第1次性) 質的可能性/ 性質	qualisign 質記号	icon イコン <small>images イメージ diagrams ダイアグラム metaphors メタファー</small>	rheme 名辞	abduction アブタクション (仮説形成/ 構想)	chaos / disorder カオス/ 無秩序
2. secondness (第2次性) 事実	sinsign 質記号	index 指標/ インデックス	dicent 命題	induction 帰納	generation 生成 degeneration 退化
3. thirdness (第3次性) 法則	legisign 法記号	symbol 象徴/ シンボル	argument 論証	deduction 演繹	cosmos / order コスモス/ 秩序

● p.130 図26に間違いがありました (二刷は訂正済み)。

(誤) ※うすいグレーがかかっている部分 (正)



● p.235 1行目(註4)に間違いがありました。

(誤) 鷹部屋福平『ゲーテの画と科学』彰國社、一九五七年。

(正) 鷹部屋福平『ゲーテの画と科学』彰國社、一九四八年。

● p.397 後ろから4行目に間違いがありました。

(誤) 購読のテキストはゲーテの自叙伝…

(正) 講読のテキストはゲーテの自叙伝…

● p.418 後ろから6行目に間違いがありました。

(誤) 『ゲーテの画と科学』鷹部屋福平 彰國社 一九五七年。

(正) 『ゲーテの画と科学』鷹部屋福平 彰國社 一九四八年。