

石元泰博—写真という思考

森山明子／著 2010年5月 初版第1刷発行

p. 29 小見出しの次の行

(誤) 6×6 インチ→(正) 6×6 センチ

(誤) 4×5 のリンホフ→(正) 4×5 インチのリンホフ

p. 99 4行目

(誤) 山と溪谷社が新たに始めた芸美出版から

→(正) 朋文堂が新たに始めた芸美出版社から

p. 126 後ろから6行目

(誤) この個展で→(正) この三人展で

p. 155 後ろから4行目

(誤) 改訂版が日米で刊行され→(正) 改訂版が刊行され(米国刊は翌年)

p. 166 10行目

(誤) 四百十六尊→(正) 四百尊超

p. 168 後ろから4行目

(誤) 再現模写→(正) 現状模写

p. 211 小見出しから3行目

(誤) 丹下健三の「広島平和記念資料館」(一九五二年) [5]

→(正) 丹下健三の広島平和記念資料館(一九五二年)の北東にある「原爆ドーム」[5]

p. 212 後ろから5行目

(誤) 二〇〇二年撮影の→(正) 二〇〇二年刊行の

p. 235 最終行

(誤) スケポーン→(正) スポケーン

p. 273 後ろから4行目

(誤) 八十歳となる→(正) 八十二歳となる

p. 294 下段 1975年—

(誤) 南米、中近東、北アフリカ、オーストラリアへ計三カ月間撮影旅行

→(正) ある記念誌のために前年から二回に分けて南米、中近東、北アフリカ、オーストラリアなど十一カ国に計八十九日間撮影旅行

p. 305 下段 4行目

(誤) 一九五二年→(正) 一九五三年

p. 314 上段 2行目

(誤) 一九五五年→(正) 一九五二年