

# 注文書

# 美術関連書

【送付先】

武蔵野美術大学出版局 行  
TEL.0422-23-0810

FAX.0422-22-8309

番線印

受 付： 年 月 日

ご 担 当 者：

条 件：

搬入希望日： 年 月 日

| NO  | 書名                               | 本体価格<br>(円) | ISBN              | 注文<br>部数 |
|-----|----------------------------------|-------------|-------------------|----------|
| 1*  | αMプロジェクト2019 東京計画 2019           | 1,637       | 978-4-86463-113-6 |          |
| 2   | 池田良ニアートワーク 1975-2016<br>静慮と精神の息吹 | 3,500       | 978-4-86463-052-8 |          |
| 3   | イラストレーション／絵本                     | 4,200       | 978-4-901631-26-6 |          |
| 4   | 絵本とイラストレーション<br>見えることば、見ないことば    | 3,400       | 978-4-86463-013-9 |          |
| 5   | 遠藤彰子 Cosmic Soul                 | 3,500       | 978-4-86463-066-5 |          |
| 6   | 絵画 アートとは何か                       | 5,467       | 978-4-901631-39-6 |          |
| 7   | 絵画 素材・技法                         | 6,133       | 978-4-901631-32-7 |          |
| 8   | 絵画空間を考える                         | 2,000       | 978-4-901631-93-8 |          |
| 9   | 絵画組成 絵具が語りはじめるとき                 | 3,200       | 978-4-86463-100-6 |          |
| 10* | 絵画の材料                            | 2,400       | 978-4-86463-107-5 |          |
| 11* | 絵画の表現                            | 3,200       | 978-4-86463-126-6 |          |
| 12  | 現代日本画の発想                         | 3,800       | 978-4-901631-58-7 |          |
| 13  | 新版 版画                            | 4,200       | 978-4-86463-003-0 |          |
| 14* | ずっと人間描かれ                         | 2,300       | 978-4-86463-117-4 |          |
| 15  | 造形基礎                             | 2,600       | 978-4-901631-00-6 |          |
| 16* | 造形の基礎 アートに生きる。デザインに生きる。          | 2,200       | 978-4-86463-108-2 |          |
| 17  | 日本画 表現と技法                        | 4,200       | 978-4-901631-33-4 |          |
| 18  | 日本画と材料 近代に創られた伝統                 | 2,400       | 978-4-86463-034-4 |          |
| 19  | 日本画の用具用材                         | 1,800       | 978-4-901631-92-1 |          |
| 20  | 複合的表現 絵画からの展開                    | 3,700       | 978-4-901631-65-5 |          |
| 21* | 奴婢訓 武蔵野美術大学公演 2019               | 3,200       | 978-4-86463-111-2 |          |
| 22  | 保田龍門・保田春彦 往復書簡 1958-1965         | 19,000      | 978-4-86463-011-5 |          |

合計 部